BALTHAZE

Issu de la banlieue nord parisienne, **Balthaze** s'est frayé un chemin en solo avec son premier album en tant qu'auteur-compositeur : **Invisible animal**, sorti en 2016.



Parti sur les routes avec un nouveau projet en duo, avec **Franck-Henri Bonnet** (persussions) et sa contrebasse, **Balthaze** improvise le texte et ses lignes de basse au long des concerts. Quand on lui demande comment il réalise une telle prousse, il nous répond : "y'a pas de secret" ! Assurément, cet homme-là essaie de nous faire marcher. Mieux : il nous ferait même danser.

Mais au-delà de sa verve, voilà ce à quoi il excelle : nous émouvoir.

Un second album (concept) est en préparation, sur lequel BALTHAZE écrit les textes, interprète, chante, enregistre, et mixe, avec le concours de quelques bons amis.

On a pu voir BALTHAZE en première partie d'Alexis HK, Les Hurlements d'Léo, Collectif 13, Les Ogres de Barback ou bien encore dans les festivals Aubercail, Vir'volt, 13 à Quai, Maad in 93 et dans des salles comme L'Accordeur (33), L'Aion (17), L'Odéon Tremblay (93).

BALTHAZE sera en novembre dans les Alpes-Maritimes pour une série de concerts en duo dans le cadre d'une *expansion du domaine de l'auteur* soutenue par un récent réseau d'auteurs indépendants: La T A a C H E.



De l'émotion en attrait, il en a pour la région niçoise et son arrière pays qu'il a maintes fois explorés par amitié ou par exquise curiosité. Il vient « enfin » pour s'y produire, dans les lieux partenaires du réseau.

NOVEMBRE 2018

Jeudi 8 à 20h au K'fé Malté

6, rue du Marché à Vence Réservation 04 93 32 52 36

Vendredi 9 à 20h à l'atelier Orange Bleu

2, rue de Jussieu à Nice (CAMB*)

Samedi 10 à 21h La Zonmé

7b, rue des Combattants d'Afrique du Nord à Nice PAF 5€ + adhésion à l'asso Un plat chaud végétarien offert

Dimanche 11 à 17h30 Concert Chez Moi en pays grassois

Inscription indispensable sur la page facebook de l'asso 8€ au chapeau + adhésion à l'asso (CAMB*)

« gratuité au moins de 16 ans »

Le réseau La T A a C H E Trésorerie d'Artistes Autonomes

lataache.noblogs.org facebook.com/balthaze





- « Si Balthaze fleure bon la fleur de bitume, c'est précisément parce qu'il s'attache à déceler la beauté là où le passant pressé ne voit que des insignifiances. Rares sont les citadins qui savent prendre le temps, observer, rencontrer. Ses chansons sont à son image, généreuses et réjouissantes. Il sait réveiller les mots et leur donner le goût de la bringue, tout comme à nous. » Thomas Pitiot, FESTIVAL AUBERCAIL
- « On vous encourage à découvrir ce chanteur au grand Coeur et à l'écriture sensible et juste. » LYLO
- * CAMB: Chacun Amène son Manger et son Boire